

Désormeaux, Amélie
Le chagrin d'une rose

AMÉLIE DÉSORMEAUX

LE

HAGRIN D'UNE ROSE

POÉSIE

DITE PAR

Mlle DU MINIL, *de la Comédie-Française.*



PARIS

TRESSE & STOCK, ÉDITEURS

8, 9, 10, 11, GALERIE DU THÉATRE-FRANÇAIS

PALAIS-ROYAL

1888

LE CHAGRIN D'UNE ROSE

AMÉLIE DÉSORMEAUX

LE CHAGRIN D'UNE ROSE

POÉSIE

DITE PAR M[lle] DU MINIL

de la Comédie française



PARIS

TRESSE & STOCK, ÉDITEURS

8, 9, 10, 11, galerie du Théâtre-Français

PALAIS-ROYAL

1888

LE CHAGRIN D'UNE ROSE

En voltigeant dans un jardin,
Un papillon aux blanches ailes,
Disait un jour d'un air lutin,
A la fraîche rose nouvelle :
« Dans ces bosquets, charmante fleur,
« Pas une, autant que toi, n'est belle !
« Si tu veux goûter le bonheur,
« Aimons-nous ! Je serai fidèle !.. »

Ah ! cachez-vous sous le feuillage.
Fuyez le papillon volage,
Puisque vous n'avez qu'un matin,
Ignorez au moins le chagrin !

La pauvre fleur tout attendrie,
Ne connaissant pas le danger,

Sans hésiter, donna sa vie
Au joli papillon léger.
Mais le volage, une heure à peine
Après avoir repris son cœur,
Voltigeait déjà dans la plaine,
Parlant d'amour à d'autres fleurs.

Ah ! cachez-vous sous le feuillage,
Fuyez le papillon volage.
Puisque vous n'avez qu'un matin,
Ignorez au moins le chagrin !

Le cœur brisé, l'âme flétrie,
La rose se sentait mourir,
Quand une fillette jolie,
Pour se parer, vint la cueillir.
Puis, la posant à son corsage,
Elle s'en fut avec bonheur,
Ne se doutant pas, je le gage,
Du chagrin de la pauvre fleur !

Ah ! cachez-vous sous le feuillage,
Fuyez le papillon volage.
Puisque vous n'avez qu'un matin,
Ignorez au moins le chagrin !

Femmes et fleurs sur cette terre,
Ont souvent le même destin :
L'une, le soir se désespère.
L'autre, se fane le matin.
Car l'amour séduit la fillette,
Sous la forme d'un Apollon,
Puis, il fait mourir la fleurette,
Sous le baiser du papillon

IMPRIMERIE DE L'OUEST, A. NÉZAN, MAYENNE.

DERNIÈRES PIÈCES PUBLIÉES

	fr.	c.
Le Cid, o. 4 a.	2	»
Mon Oncle, c. 3 a.	2	»
Une Cause célèbre, d. 5 parties	2	»
Les Noces d'un réserviste, c.-v. 4 a.	2	»
En grève, d. 5 a.	2	»
Cherchons papa, v. 3 a.	2	»
Pervenche, o. c. 3 a.	2	»
Les Français au Tonkin, d. 5 a.	2	»
La Vie mondaine, o. c. 4 a.	2	»
Rip, o. c. 3 a.	2	»
Tabarin, o. 2 a.	1	»
Les Petites Godin, c. 3 a.	2	»
Le Grand Mogol, opéra-bouffe, 4 a.	2	»
Le Chevalier Mignon, o. c. 3 a.	2	»
Babolin, o. c. 3 a.	2	»
Carnot, d. 5 a.	2	»
Ki-ki-ri-ki, japoniaiserie, 1 a.	1	»
Jemmapes, d. 4 a.	2	»
Pedro de Zalaméa, o. 4 a.	1	»
Fanfreluche, o. c. 3 a.	2	»
L'Ami d'Oscar, o. c. [illegible] a.	1	50
Gillette de Narbonne, o. c. 3 a.	2	»
Fanfan-la-Tulipe, o. c. 3 a.	2	»
Le Cœur et la Main, o. c. 3 a.	2	»
Il ne faut pas dire: fontaine..., pièce 1 a.	1	»
Le Tribut de Zamora, o. 4 a.	2	»
L'Ablette, c. 1 a.	1	50
Le Terrible Bonnivet, c. v. 1 a.	1	50
Trois Valets, c. 1 a.	1	»
C'est le professeur, c. v. 1 a.	1	»
Le Temps perdu, c. 1. a.	1	»

	fr.	c.
Les Petites Voisines, c.-v. 3 a.	2	»
Coup de Soleil, c. 1 a.	1	50
Racine à Port-Royal, c. 1 a.	1	»
La Flamboyante, c. 3 a.	2	»
Manon, o. c. 5 a.	1	»
Corneille et Richelieu, c. 1 a. en vers	1	»
Diana, d. 5 a.	2	»
La Dormeuse éveillée, o. c. 3 a.	2	»
Le Roi de carreau, o. c. 3 a.	2	»
La Nuit de noces de P. L. M., c. 1 a.	1	»
L'Affaire de Viroflay, c. 3 a.	2	»
Les Grands Enfants, c. 3 a.	2	»
Madame est jalouse, c. 1 a.	1	50
Kléber, d. 5 a.	2	»
L'Heure du berger, c. v. 3 a.	2	»
Les Honnêtes Femmes, c. 1 a.	1	50
Les Corbeaux, c. 1 a. (in-8)	4	»
Amhra! d. 5 a. en v. (in-8)	4	»
La Navette, c. 1 a.	1	50
Henry VIII, o. 4 a.	1	»
Le Droit d'aînesse, o.-b. 3 a.	2	»
Le Truc d'Arthur, c. 3 a.	2	»
Coquelicot, o. c. 3 a.	2	»
Galante Aventure, o. c. 3 a.	1	50
Hérodiade, o. 4 a.	1	»
Les Locataires de M. Blondeau, c. 5 a.	2	»
Les Mousquetaires au couvent, o. c. 3 a.	2	»
La Mascotte, o. c. 3 a.	2	»
Le Lapin, c. 3 a.	2	»
L'Article 7, c. 3 a.	1	»

	fr.
Sigurd, o. 4 a.	1
Caïn, d. 5 a.	2
Le Petit Chaperon rouge opérette, 3 a.	2
Une Nuit de noces, f. v. 1 a.	1
Virginie, c. 1 a.	1
Le Gant de Marcelle, c. 1 a.	1
Les Distractions de papa, o. 1 a.	1
Les Terreurs de Jarnicoton, c. v. 1 a.	1
La Serinette de Jeannot, c. v. 1 a.	1
L'Oiseau bleu, o. c. 3 a.	2
Madame Boniface, o. c. 3 a.	2
La Vie facile, c. 3 a.	2
Le Bel Armand, c. 3 a.	2
Le Parisien, c. 3 a.	2
Madame Favart, o. c. 3 a.	2
Les Boussigneul, v. 3 a.	2
Le Huis clos, c. 1 a.	1
Les Femmes qui fument, c. 1 a.	1
Le Consolateur, c. 1 a.	1
Les Parisiens en province, c. 4 a.	2
Le Téléphone, v. 1 a.	1
Les Pommes d'or, opér. féerie, en 3 a. 12 tab.	2
Deux Orages! c. 1 a.	1
La Princesse des Canaries, o. b. 3 a.	[illegible]
Le Réveil de Vénus, c. 3 a.	[illegible]
La rue Bouleau, c. 3 a.	[illegible]
L'Amour médecin, o. c. 3 a.	[illegible]
Nos députés en robes de chambre, c. 5 a.	[illegible]
Casse-Museau, d. 5 a.	[illegible]
La Villa Blancmignon, c. 4 a.	[illegible]
Lequel? c. 3 a.	[illegible]

Paris. — Imp. G. Rougier et Cie, rue Cassette, 1.